**2024-2026**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**ŞİRİN MUCİTLER EĞİTİM SETİ 36+**

**ŞUBAT GÜNLÜK PLANLAR**

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  02.02. 2026

 **ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

**D13. Sağlıklı Yaşam**
D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak

D13.2.2. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**
OB4.1. Görseli Anlama
OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9.a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine/düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1.a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.

Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** Okul, sınıf, arkadaşlık,

**Materyaller:** kuru boyalar, A4 kâğıt

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar **(SDB2.1.SB2.,** **E2.3.).** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(SAB.1.a**.**, TAKB.1.a., TAKB.1.b.,** **E3.1).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler **(TADB.1.a., SDB1.1.SB1.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf için rutin haline gelen toplanma müziği açılır ve sınıfın bu müzik eşliğinde toplanmasına rehberlik edilir. Kahvaltı zamanının gelmesiyle birlikte tüm çocuklar ellerini yıkamak ve varsa tuvaletlerini yapmak üzere öğretmen rehberliğinde lavaboya giderler. Temizlik sonrası sıra olunarak kahvaltı için yemekhaneye gidilir. Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirir **(HSAB.9.a., HSAB.9.b).**

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen çocukları ikinci dönem sınıfta balonlarla tebessüm şarkısını söyleyerek karşılar. (**MSB.2.a.)**

**TEBESSÜM**

İstedim ki sokakta

Asık suratlı kalmasın

Büyükler büyüdükçe

Gülmeyi unutmasın

Bi’ merhaba ile selamladım insanları

Okul yolunda gördüğüm minik karıncayı Yaşım küçük ama içimdeki kıpırtıyı

Biraz neşe katıp büyüklere, size veriyorum Hayat gülünce çok güzel

Hayat gülünce çok güzel

O kapkara bulutları

Dağıtıp atmalı

Herkesin yüzünde

Bir küçük tebessüm olmalı

 müzik etkinliği tebessüm şarkısı çocuklarla tekrarlanarak öğrenmeleri sağlanır. Daha sonra hareketli müzikler açılarak okuluna hoş geldin diyerek enerjilerini atmaları sağlanır. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Sanat etkinliği çalışması olarak öğretmen çocuklara tatilde neler yaptık? Resmini çizmelerini ister. Çizilen resimlere şekilli delgeçlerle kesilmiş renkli kalpler yapıştırılarak panoda sergilenir.

Birinin içi Legolarla dolu, diğeri boş iki tane poşetle sınıfa girilir. Çocukların dikkatleri poşetlere çekilerek, çocuklardan yerde minderleri ile oturmaları istenir. Yerde çember olmuş çocukların ortasına boş poşet boşaltılmaya çalışılarak çocuklara oynayabilecekleri söylenir ve tepkileri izlenir **(TAKB.2.a., TAKB.2.b.,** **TADB.1.b., OB4.1.SB1.).** Çocukların poşetin boş olduğuna yönelik farkındalıkları sağlandıktan sonra içi dolu poşet boşaltılır **(E3.1**.**).** Oynamaları için fırsat verilir. Oyun sonrasında çocuklara boş poşetler verilerek Legolarla doldurarak oyuncakları toplamaları istenir **(HSAB.1.c.)** Çocuklara kullandığımız eşyaları yerlerine koyarak düzenli olduğumuzda sınıfımızda daha rahat oynayabileceğimiz ve aradığımız oyuncağı rahatlıkla bulabileceğimiz anlatılır **(KB2.8.SB1**.**)**

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır. Çocuklar kısa bir mola verdik tatilde neler yaptınız? Ben size çok özledim, diyerek duygu ve düşüncelerini anlatmalarını sağlar. **(TAKB.1.a., TAKB.1.b.,)**

Saçları lüleli

Etekleri pileli

Doktor sana ne dedi

3 yumurta ye dedi

Yemedim, içmedim

Çok hastayım doktorcum

Tekerlemesi söylenerek çocukların masal saati için dikkatleri toplanır. **(E3.1.)** Öğretmen daha kitap okuma saati için kitap köşesinden duygularla ilgili masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen daha sonra çocuklarla oyun hamuru saatini başlatır.

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen resim yapalım etkinliği için masaya kâğıt ve boyaları bırakır, çocuklar serbest resimler yaparlar. (**TAEOB.6.a.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Okulumuzda neleri özledin?

Arkadaşlarınla neler yapmayı özledin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Okulunda neler yapmayı seviyorsun?

Spor ve hareket yapmak bize nasıl yarar sağlar?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  03. 02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

KB1. Çizmek

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** geri dönüşüm

**Materyaller:** Şirin Mucitler çalışma kitabı, kuru kalem boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar**: Şirin Mucitler çalışma kitabı -3 sayfa 3

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(TADB.2.a,** **SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler **(D4.4.1., D4.4.2**).

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen çocuklara süt kutusu üzerinde geri dönüşüm işaretini göstererek artık her şey değerlenip yeniden yapılıyor çocuklar der, geri dönüşüm ile ilgili eğitici video izletilir. **(E1.1.** **TADB.1.b.** **TAOB.2.a. TAOB.2.b)**  Şirin Mucitler sayfa 3 teki çalışma yapılır.

**CHU CHU WA DANSI**  **(HSAB.3. a.** **E2.5.)**
Herkese selam, Beni Tekrar et

Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Wa Wa (Dönerek danseder.)

Çhu Çhu Wa Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık
Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Wa Wa (Dönerek danseder.)

Çhu Çhu Wa Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık
Şimdi başparmak

Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu

(Dönerek danseder.)

Çhu Wa, Wa Wa Çhu Çhu Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık

Şimdi başparmak, omuzlar dik Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu

(Dönerek danseder.)

Wa, Çhu Çhu Wa, Wa Wa Çhu Çhu Wa
Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık
Şimdi başparmak, omuzlar dik, başın geri
Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Wa Wa

(Dönerek danseder.)

Çhu Çhu Wa Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık
Şimdi başparmak, omuzlar dik, başın geri,
öne eğil, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu

(Dönerek danseder.)

Wa,  Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık Şimdi başparmak, omuzlar dik, başın geri, öne eğil, ayaklar aç, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu

(Dönerek danseder.)

Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık Şimdi başparmak, omuzlar dik, başın geri, öne eğil, ayaklar aç ve dil çıkar
Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu

Müzikli oyun etkinliği çocukların ilgi ve istekleri doğrultusunda tekrar oynanır.

 Daha sonra geri dönüşüm işareti boyama sayfası verilir ve boyanır. (**TAOB.2.a. TAOB.2.b.** **TAEOB.6.a)**

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir çocukların masal saati için dikkatleri toplanır. Öğretmen daha kitap okuma saati için kitap köşesinden duygularla ilgili masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir**. (TAKB.2.a. TAKB.2.b.)**

Öğretmen daha sonra bilmece saati için bilmeceler sorar.

Salkımda tane tane, Adı da pek şahane (ÜZÜM)

Çarşıdan aldım bir tane, Eve geldim çok tane.(NAR)

Bir küçücük fıçıcık, İçi dolu turşucuk.(LİMON)

Benim bir uçurmam var, Gökte açılır, Yerde kapanır.(PARAŞÜT)

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır. **(HSAB.3. a.** **E2.5.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Mandala boyarken neler hissettin?

Masal da en dikkatini çeken kişi kimdi? Neden?

En çok nelerle mutlu olursun?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Spor ve hareket yapmak bize nasıl yarar sağlar?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **04.02.2026**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

 **ALAN BECERİLERİ**

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alanı**

SBAB7.Mekânsal Düşünme

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB.7. Deney Yapma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Sosyal Alanı**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.c. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**FAB.7. Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a**.** Deney yapmak için istekli olur.

FAB.7.b.Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**Müzik Alanı**

 **Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Mavi, Sarı, Yeşil

**Sözcükler:** Kurbağa

**Materyaller:** Şirin Mucitler– 3 kitabı, sanat etkinliği kalıbı, pet şişe, parmak boyası, pastel boya

**Kullanılan Kaynaklar:** Şirin Mucitler– 3 kitabı sayfa 4

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler **(D4.4.1., D4.4.2.).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır. Kahvaltıya geçilir

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen sınıfa Yeşil bir Atkı takarak girer. Çocuklar boynumdaki Atkı ne renk? Diye sorar. Çocuklar Yeşil bir ara renktir. İki renk karışır, Yeşil olur der. (**FAB.1.c**. **OB1.3.SB1.)**

Fen etkinliği için çocukları U oturma düzenine alır. Bir plastik şişeye önce Mavi üzerine biraz sarı koyar. Haydi, çalkala, çalkala der ve tüm çocuklar elden ele gezdirir ve çalkalar sonunda elde edilen renk Yeşil gözlemlenir. Öğretmen Mavi ve Sarı karıştı, Yeşil oldu. Peki, dünya da neler yeşil olabilir? Sorusuyla çocukların fikirleri dinlenir. **(FAB.7.a. FAB.7.b)**

Öğretmen Şirin Mucitler 3 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 4 deki çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. (**TAEOB.6.a)**

Daha sonra sanat etkinliği için masaya Kurbağa boyama sayfası bırakılır. Çocuklar ilk önce Kurbağayı Pastel Boya ile Sarı boyarlar, daha sonra üzerine Mavi boyarlar ve Yeşil renge ulaşılır. **(SNAB.4.b. SNAB.4.c)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

Şap şap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

Kolları bağla şıp

Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap Kurbağa Prens masalını seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAOB.2.a. TAOB.2.b.)**

Daha sonra Müzik etkinliği için Küçük Kurbağa şarkısı çocuklarla tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır. (**HSAB.3.a.** **MSB.2.a)**

Küçük kurbağa küçük kurbağa

 Kuyruğun nerede,

Kuyruğum yok kuyruğum

 Yok yüzerim derede,

kuu vak vak vak

kuu vak vak vak

kuu vak vak vak vak vaaaak..

Öğretmen oyun etkinliği için çocukları ikili eşleştirir, çocuklar eşiyle sırtında düşürmeden çizgiden çizgiye balonu düşürmeden taşıyan eş kazanır. Oyunda tüm çocuklar yer Alana kadar oyun oynanır.

 Daha sonra su doku matları dağıtılır ve su doku çalışmaları yapılır.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Söz vermek ne demektir?

Masal da sözünü tutmayan Prenses için neler söyleyebiliriz?

Kurbağa taklidi yapar mısın?

 Balonlar patlamasın diye ne yapabiliriz?

Çok balon şişirildiyse nerede olabiliriz?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Aile katılımı kitabından sayfa 25 deki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  05.02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a.Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.c. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** Picasso

**Materyaller:** Şirin Mucitler -3 çalışma kitabı, pastel boya

**Kullanılan Kaynaklar**: Şirin Mucitler çalışma kitabı -3 sayfa 5

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerine çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(TADB.2.a**, **SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler **(D4.4.1., D4.4.2).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklar İnce Kalın kavramını öğreneceğiz der ve çocuklara elinde duran İnce bir kitap ve Kalın kitap gösterir? Cevaplarını bekler. (**FAB.1.c.** **TAOB.2.a. TAOB.2.b.)**

İnce Kalın kavramı ile ilgili görsel video izletir.

Daha sonra öğretmen Şirin Mucitler sayfa 5 teki çalışmayı çocuklarla tamamlar. **(TAEOB.6.a.)**

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şıp

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir, çocukların masal saati için dikkatleri toplanır. **(TAKB.2.a. TAKB.2.b.)** Öğretmen daha kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur (**TADB.1.b.** ) daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen çocukları hareketli müzikli oyun etkinliği için halka yapar. Sözlere göre hareketler yapılır.

“Ben elimi ileri veririm.

Şöyle böyle çevirir

Yerimde dönerim.
Ben omzumu ileri veririm.

Şöyle böyle çevirir

Yerimde de dönerim.
Ben ayağımı ileri veririm.

Şöyle böyle çevirir

Yerimde de dönerim.
Ben vücudumu ileri veririm.

Şöyle de böyle çevirir

Yerimde dönerim.”

Ilgi ve isteklerine gore oyun tekrarlanarak oynanır. (**HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Daha sonra öğretmen su doku çalışmalarını masaya bırakır çocuklar su doku çalışmalarını tamamlarlar.

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen oyun hamuru matlarını masaya bırakır çocuklar 12,3 sayılarını yazma çalışmaları yaparlar.

Daha sonra lego saatinde farklı tasarımlar yapmalarını sağlar. (**OB4.1.SB2.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok ne ilgini çekti?

Ressam olmak için neye ihtiyacımız vardır?

Sanatçılar neler yapar?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Spor ve hareket yapmak bize nasıl yarar sağlar?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Aile katılımı kitabından sayfa 17 deki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  06.02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MÇB3. Müziksel Çalma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek-Bulmak**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D18. Temizlik**

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğini dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Müzik Alanı**

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

MDB.1. b. Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

**MÇB.2. Çaldığı ritimlerdeki özellikleri fark edebilme**

**MÇB.2. a.** Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar**: Büyük – Küçük

**Sözcükler:** Büyük – Küçük, Fil, Karınca

**Materyaller:** Fil resmi, parmak boyalar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencileri gözlemler**. (D4.4.2.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar **(D18.2.3.).** Müzik sonuna kadar merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklara görsel video masal Fil ve Karınca masalını izletir. Çocuklarla küçük bir hayvanın büyük kendini beğenen bir hayvana nasılda büyük yardım ettiği üzerine sohbet edilir**.( TAOB.2.a. TAOB.2.b. OB4.1.SB2.)**

Fil sanat etkinliği boyama sayfasını öğretmen masaya bırakır. Çocuklar parmak boyasıyla boyarlar. Etkinlikler panoda sergilenir. (**SNAB.4.b. SNAB.4.c.)**

Daha sonra öğretmen yapboz saatini başlatır. Çocuklar masada yapboz çalışması yaparlar.

 Öğretmen Daha sonra öğretmen Hareketli Müzikli oyun etkinliği için şarkıyı çocuklara dinletir. (**MDB.1.b.)** Daha sonra ritim çubukları dağıtılır ve şarkıda geçen hayvanların isimlerine göre ritim çalışmaları yapılır. **(MÇB.2. a.)**

**TATLI ŞİRİN HAYVANLAR**

ŞARKISI SÖZLERİ

Tatlı şirin hayvanlar

Bir oyun oynamışlar

Ellerinde çubuklar

Adlarını çalmışlar x2

Gelin çocuklar

Biz de birlikte oynayalım

Onlar çaldıktan sonra

Aynısını yapalım x2

Fil, Maymun, Kelebek,

Denizatı, Kanguru, Çekirge,

Yunus, Kuş x2

 Öğretmen. Sanat etkinliği elimi çiziyorum, etkinliği için öğretmen çocuklara boş kâğıt verir, çocuklar kendi ellerini çizer ve boyar. Eller daha sonra sınıfta bir köşede sergilenir. **(SNAB.4.b. SNAB.4.c.)**

Daha sonra öğretmen oyun etkinliği çocukları masaya alır. Sınıftan bir kişi sınıf kapısına çıkar. Öğretmen daha sonra elindeki ayıcığı sınıftaki bir Alana saklar, Sıcak-Soğuk kavramları kullanarak ebe çocuğun ulaşması sağlanır. Her çocuk görev Alana kadar oyun tekrar edilir, bulmaları sağlanır.

Öğretmen deneyde gördüklerini resmetmeleri için çocuklara boya ve kâğıt vererek çizmeleri ister**.(KB1.çizmek**) Çizilenler ailelerine gönderilir, anlatmaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

 Fil kadar büyük başka hangi hayvanlar var?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Karınca kadar küçük başka hangi hayvanlar var?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Oyunda bulmak kolay mıydı?

Kimsenin bulamayacağı bir yere eldiveni saklasan orası neresi olurdu?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  09. 02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D16. Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek

D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder.

D13.1.2. Sağlıklı besinleri tercih eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

**HSAB.3.** a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**HSAB.3.** b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

**HSAB.3.** c. Bireysel dans etkinliklerine katılır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 1.2.3

**Sözcükler:** Dikkat

**Materyaller:** : kuru kalem boyalar, çalışma sayfası kuru boyalar, çalışma sayfası, Lego

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.** **TAKB.1.a. TAKB.1.b.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(TADB.2.a., TADB.2.b.).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencileri gözlemler **(D4.4.1., D4.4.2).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır **(D16.3.1.).** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen “**Değerlerimi öğreniyorum**” öykü serisinde yer alan “**Damlaya damlaya göl olur mu?**” adlı hikâye anlatılır. **(D17.1.2, D17.1.4.)**

Çocuklarla parmak oyunu etkinliğini başlatır**.( HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Şaplat şaplat şaplat ” el çırpılır”

Şaklat şaklat şaklat “parmak şaklatılır”

Döndür döndür döndür “eller çevrilir”

Salla salla salla “eller sallanır”

Uslu çocuk ol, kollarını bağla.

Parmak oyunu çocukların ilgi ve istekleri doğrultusunda tekrar edilir. Öğrenmeleri sağlanır. Sınıf kitaplığından seçilen bir masal çocuklara okunarak masal üzerine sohbet edilir**. (TAOB.2.a. TAOB.2.b)**

Öğretmen hareketli Müzik Oyunu etkinliğin müziğini açarak çocuklara söyler. Çocuklarla şarkıdaki sözlere uygun danslar yapılır ve don dediğinde herkesin hareketsiz kalması sağlanır. Oyun ilgi ve istekleri doğrultusunda tekrarlanarak oynanır.

DON OYNAMA SOZLERI **(MSB.3.b.** **HSAB.3. a. HSAB.3. b. HSAB.3. c)**

İlk önce dans et dans et sen de dans et Durmadan dans et dans et haydi dans et Devam et dans et dans et belki şimdi son

Dur deyince dur deyince dur deyince don

İlk önce zıpla zıpla sen de zıpla Durmadan zıpla zıpla haydi zıpla Devam et zıpla zıpla belki şimdi son Dur deyince dur deyince don

İlk önce dön dön dön dön sen de dön Durmadan dön dön dön dön haydi dön Devam et dön dön dön dön belki şimdi son

Dur deyince dur deyince dur deyince

dur deyince don

İlk Dönce atla atla ip atla

Durmadan atla atla haydi atla

Devam et atla ip atla belki şimdi son Dur deyince dur deyince don

İlk önce dans et dans et sen de dans et Durmadan dans et dans et haydi dans et Devam et dans et dans et belki şimdi son

Dur deyince don

Öğretmen Dikkat çalışması çalışma yapraklarını masaya koyar**. (E3.1.)** Çocuklar dikkatle çalışmaları yaparlar. Daha sonra öğretmen çocuklara çizgi çalışması kâğıtları dağıtır ve çocuklar çizgilerin üzerinden geçerek çalışmalarını tamamlarlar.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masalda en çok hangi kahramanı sevdin?

Dikkatli bir çocuk nasıl davranır?

Dikkatli olan kişiler koşarken nasıl koşar?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  10.02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB.7. Deney Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

KB1. Çizmek

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

**Değerler**

**D16. Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.c. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** yeşil

**Sözcükler:** kaplumbağa

**Materyaller**: pastel boyalar, balon, çalışma sayfası, krepon kâğıdı, poşet

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. **(SDB1.2.SB2.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur.Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(TAKB.2.a. TAKB.2.b.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler**.**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar **(D16.3.1.).** Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(D16.)** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen elinde duran yeşil renkteki topu göstererek çocuklar bu ne renk? Diye sorar. (**TADB.1.b.)** Peki, sınıfımızda yeşil renkte neler var diyerek bilgilerini yoklar. **.(FAB.1.c.)** Daha sonra eline aldığı yeşil balonu göstererek peki bu ne renk der ve çocuklara yeşil renkli balonlar dağıtılarak sınıfta hareketli müzikler açılarak dans edilir.

Yeşil renk şarkısı açılır, çocuklar dinlenir ve izlenir, (**TADB.1.b.)** izlenenler üzerine sohbet edilir. (**TAKB.2.a. TAKB.2.a.)** Öğretmen daha sonra sanat etkinliği kaplumbağa boyama sayfalarını dağıtır, açık yeşil ve koyu yeşil renkleri kullanılarak kaplumbağalar boyanır**. (TAEOB.6.a.)** Öğretmen daha sonra yeşil renkte krepon kâğıtlarını dağıtarak kartopu yapıp kaplumbağanın sırtına yapıştırmalarını sağlar. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir. **(SNAB.4.b. SNAB.4.c.)**

 Öğretmen daha sonra masal saati için çocukları minderlerine alarak,

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şap

Kolları bağla tıp

Diyerek masala dikkatlerini çeker. Masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen daha Müzik ve ritim çalışması etkinliği için çocuklara renkli poşetler dağıtır ve görsel video açılarak çocuklarla sözlerine uygun poşetle ritim çalışması yapılır.

**RİTİM OYUNU ŞARKISI SÖZLERİ**

Sağ tarafta çek çek çek

Sol tarafta çek çek çek

Aşağıda çek çek çek

Yukarıda çek çek çek

İleri sar ileri sar ileri sar ileri sar

Çek çek çek

Geriye sar geriye sar

Geriye sar geriye sar

Çek çek çek

Öğretmen çocuklara okuma yazma çizgi birleştirme yaprak sayfaları dağıtır. Çocuklar noktaların üzerinden çizerek tamamlar ve boyarlar**. (KB1. Çizmek )**

Daha sonra öğretmen oyun hamuru matlarını masaya bırakır, çocuklar oyun hamuru matlarının üzerindeki farklı eğri, düz, kesik, yay gibi çizgileri oyun hamuru matı üzerine çalışırlar.

Daha sonra serbest oyun hamuru saatine geçilir.

Dil etkinliği için öğretmen çocukları minderlere alır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masalda en çok hangi kahramanı sevdin?

Poşetle neler taşıyabiliriz?

Poşetler geri dönüşümde hangi renge atılabilir?

Elinde Yeşil bir poşetin olsa içinde neler olurdu?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Büyük bir paketin içinde neler olabilir?

Büyük bir paketin içinde neler olabilir?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  11. 02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB1.Çizmek

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Az-Çok

**Sözcükler:** utanmak, ilaç

**Materyaller:** Daire çalışma sayfası, kuru boyalar hamur matları, oyun hamuru, etkinlik kalıbı, makas

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

 **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır. Çocuklarla selamlaşılır. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Çocuklarla sohbet edilir **(SDB2.1.SB1.).** Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. **(TAKB.1.a. TAKB.1.b)** Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar. Çocukların tercihleri yönünde öğrenme merkezlerine yönlendirme yapılır. Sınıf zeminindeki şekillere çocukların dikkati çekilir. Çocukların zemindeki şekilleri kullanarak oyun oynamaları desteklenir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra toplanma süreci başlar. Öğrenme merkezlerini bir sonraki gün kullanıma hazır olması için düzenli bırakmaları gerektiği çocuklara hatırlatılır. Sınıf içerisinde kullanılan tüm eşyaların yerine yerleştirilmesi gerektiğiyönergesi verilir. Toplanma süreci bittiğinde temizlik için yönlendirmeler(sabun kullanımı, elleri yıkama aşamaları gibi) yapılır**.** Beslenme zamanı için uygun alana geçilir. (**D18.1. D18.2.)**

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen okuma yazma çalışması için masaya daire çizgi çalışmaları daire etkinlikleri bırakır. Çocuklar noktalardan geçerek tamamlar**. (KB1.Çizmek)** Daha sonra öğretmen çocuklarla müzik açarak müzik durduğunda heykel ol don oynar. Zıplanır, dans edilir müzikle, müzik durunca tüm çocuklar heykel olup donar. **(HSAB.3. a**. **E3.1**.) Sınıftan bir kişi donan arkadaşlarını güldürmeye çalışır. İlk gülen bir sonraki turun güldürmeye çalışanı olur.

Müzik etkinliği bir gün bir çocuk şarkısı açılır. Tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır. (**MSB.3.b.)**

Bir gün bir gün bir çocuk,
Eve de gelmiş kimse yok.
Açmış, bakmış dolabı,
Şeker de sanmış ilacı,
Yemiş, yemiş bitirmiş,
Akşama sancı başlamış,
Kıvrım, kıvrım kıvranmış,
Yaptığından utanmış,
Sakın siz de yapmayın,

Türkçe etkinliği için öğretmen çocukları minderlere alır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

 denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra serbest lego saati başlatılır, çocuklar istedikleri tasarımları yaparlar.

 Öğretmen çocuklara makasla kes çizgi sayfaları dağıtır. Çocuklar noktaların üzerinden makasla kesme çalışmaları yaparlar. (**HSAB.1.c.)**

Daha sonra öğretmen oyun hamuru matlarını masaya bırakır, çocuklar oyun hamuru matlarının üzerindeki hayvanların eksiklerini tamamlamaya çalışırlar.

Daha sonra spor saati için öğretmen çocuklarla müzik eşliğinde spor hareketleri yaparlar.

**DEĞERLENDİRME**

 Annemiz bir şeyi neden yapma diyor olabilir?

Yaramazlık ne demektir?

Yaramaz olduğumuzda neler olabilir?

Büyüklerin ilaçlarına neden dokunmamalıyız?

Masalda en çok neyi sevdin?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Büyük bir makas neyi kesmek için dir? içinde neler olabilir?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  12. 02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Anlama

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

D4.4.3. Arkadaşlarının kişisel alan ve sınırlarını korumaya özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyalleri inceler.

TAOB.1.b. Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** mandala

**Materyaller:** kuru boyalar, masal kitabı,

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(TAKB.1.a., TAKB.1.b.).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar. Çocukların tercihleri yönünde öğrenme merkezlerine yönlendirme yapılır **(D4.4.1., D4.4.2., D4.4.3.).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Türkçe etkinliği için çocukları U oturma düzenine alır. Parmak oyunu çocuklarla oynanır ve öğrenmeleri sağlanır**. (TAKB.1.a. TAKB.1.b.)**

Bu benim horozum (Sağ elin başparmağı gösterilir.)
Bu da tavuğum. (Sağ elin başparmağı göstertilir.)
Bunlar da civcivlerim. (İki elin kalan tüm parmaklarını oynat.)
Bunların hepsi de benim. (Eller ile kişi kendisini gösterir.)
Bahçemdeki kümeste yaşıyorlar. (İki el çatı gibi yan yana konulur.)
Sabahları horozumun ötüşüyle uyanırım. (Uyanma hareketi yapılır.)
Tavuğumun yumurtasını alırım. (El yumurta tutar gibi yapılır.)

Öğretmen masal köşesinden masal seçerek okunur ve çocuklarla masal hakkında sohbet edilir. **(TAOB.1.a. TAOB.1.b.)**

 Öğretmen daha sonra hayvanlarla ilgili mandala boyama çalışmalarını dağıtır, çocuklar diledikleri gibi renklendirir. (**TAEOB.6.a.)**

 Öğretmen daha sonra Hareketli Oyun etkinliği için çocuklara oyunu anlatır

**SENİ TUTABİLİR MİYİM?**
Bir öğrenci lider olur ve çizginin üzerinde durur. Diğerleri sarı, kırmızı, siyah, beyaz renklerini alırlar. Renk ismi alanlar liderden 4-5 metre mesafede dağınık olarak dururlar.

Çocuklar seslenir;

Ali seni tutabilir miyiz?

Lider ;"Eğer beyazsanız ?" der. Beyazlar Ali'yi ( Yani lideri ) tutmak için koşarlar. Hangisi önce Ali'ye dokunursa o lider olur ve oyuna böylece devam edilir.

Oyun ilgi ve istekleri doğrultusunda tekrarlanarak oynanır.

 Öğretmen matematik etkinliği için 1,2,3 sayısı yazma sayfaları verir, çocuklar yazarak tamamlar. Daha sonra tahtada sayıları yazma çalışmaları yapılır. (**TAEOB.6.a.)**

Türkçe Dil etkinliği için öğretmen bilmeceler sorar.

Ben bilmem o bilir, kırmaz beni öğretir.

(ÖĞRETMEN)

Beyazdır kağıt değil, havada gezer uçak değil.

(BULUT)

Benim bir hayvanım var, kuyruğundan uzun burnu var.

(FİL)

Konuşur insan değil, gagası var uzun değil.

(PAPAĞAN)

Daha sonra serbest Lego saatine geçilir.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Sen bir robot olsan neler yapardın?

Robotlar ne işler yapabilir?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  13.02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Saymak, Yazmak**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

**MAB.3.** a Kendisine sunulan örüntüyü kopyalar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 1.2.3

**Sözcükler:**

**Materyaller**: tabak, boncuk, çalışma sayfası

**Kullanılan Kaynaklar**:

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler. (**D4.4.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerindeki oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonuna kadar merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen hareketli oyun etkinliği için daire olurlar. **(E2.5 )** Tazi Ve Tavşan Çocuklar Elele tutuşarak bir daire olur. Çocuklardan biri tazı olup dairenin içinde durur, bir diğeri ise tavşan olup dairenin dışındadır.

Şu Hendekte bir tavşan uyuyordu, uyuyordu.

Tavşan bana baksana tiki tiki yapsana

Tazı kardeş geliyor, Çabucak kaçsana

Tazı tut, tavşan kaç, tazı tut.

 Şarkının hareketlerini yapar.

Tazı tavşanı kovalar ve dairenin öbür tarafına geçmeye çalıştıkça dairedekiler kollarını alçaltarak veya yükselterek mani olmaya çalışırlar. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b.)** Arada sırada çocuklar tazıyı dairenin öbür tarafına geçmeye bırakırlarsa oyun daha heyecanlı olur. Tazı tavşanı tutunca daireye girilir ve yerlerine başkaları tazı ve tavşan olur. Oyun ilgi ve istekleri doğrultusunda tekrarlanarak oynanır.

Daha sonra öğretmen 3 erli tabaklara boncuk koyma etkinliğini gerçekleştirir. Çocuklar daha sonra 3 sayısı kadar boyama etkinliğini yaparlar. **MAB.1.a**. **MAB.1.b. TAEOB.6.a.)**

Öğretmen daha sonra çocukları U oturma düzenine alarak çocuklara,

Çan çan çikolata

Hani bana limonata

Limonata bitti

Hanım kız gitti.

Nereye gitti?

İstanbul'a gitti.

İstanbul'da ne yapacak?

Terlik pabuç alacak.

Terlik pabucu ne yapacak?

Düğünde şıngır mıngır oynayacak...

 Tekerlemesini söyleyerek çocuklarla tekrarlar yapılarak söylenmesini sağlar. (**TAKB.2.a. TAKB.2.b.)**

Öğretmen kitap okuma saati için sınıf kitaplığından seçtiği kitabı okur ve çocuklarla masal üzerine sohbet edilir. Daha sonra bilmeceler sorulur. **(TAKB.2.b.)**

Bilmece bildirmece el üstünde kaydırmaca

SABUN

Bilmece bildirmece dil üstünde kaydırmaca

DONDURMA

Ben giderim o gider, yanımda tin tin eder.

BASTON

İnek verir bizlere, afiyet olsun hepimize.

SÜT

Öğretmen Matematik ve dikkat çalışması için masaya örüntü Lego kartları bırakır. Çocuklar kartta gördükleri örüntüleri Legoları doğru renk ve sayıda takarak etkinliği tamamlarlar.

Daha sonra öğretmen çocuklara bir tırtıl resmi verir. Sanat etkinliği örüntü boyaması çocuklara dağıtılır, öğretmen kuru boyalardan 2 renk seçerek kendi örüntülerini dikkatle tamamlamalarını sağlar. Hazırlanan etkinlikler panoda sergilenir. **(MAB.3.** **a)**

Öğretmen Hareket ve Müzik zamanı diyerek çocuk diskosu müziklerini açarak sınıfa getirdiği hulahoplarla çocukların çevirme hareketleri yapmalarını ister. Çocukların ilgi ve istekleri süresince hulohoplarla spor etkinlikleri müzik eşliğinde devam edilir. **(HSAB.2.a. HSAB.2.c.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masalda en çok ne hoşuna gitti?

Tazı gibi hızlı koşan başka hangi hayvanlar var?

Çok hızlı koşan nasıl besleniyordur?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

En sevdiğin renkler hangisidir?

Gruplama çalışması yaparken neler hissettin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  16.02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Anlama

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Matematik Alanı**

MBAB. Sayma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** : 1, 2, 3 sayısı

**Sözcükler:** Dinozor, yumurta

**Materyaller**: çalışma sayfası, kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar**:

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerine çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz?” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(D4.4.1., D4.4.2).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonuna kadar tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır. (**TADB.1.b. E2.5.)**

Bu timsah yüzmek istiyor *(Eller önde yüzme hareketi yapılır)*

Bazen ağzını kocaman açıyor  *(Eller birbirinin üzerinde açılır, kapanır)*

Beni görünce kıyıda, saklanıyor suyun altında  *(İki el bacakların arasına konur)*

Tekerlemesini söyler tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır, masal saati için dikkatleri toplanır.

Kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen daha öğretmen sanat etkinliği dinozor boyama sayfası dağıtır. Çocuklar dinozorları boyarlar. **(SNAB.4.b. SNAB.4.c.)**

Daha sonra dinozorları tanıtan dinozor miniyo görsel video şarkısı açılır**.( HSAB.1.a.)**

**Şarkının Sözleri:**

Bizler bir araya

Gelince Müzik yaparız

Böyle birlikte

Haydi sen de söyle bizimle birlikte

Haydi sen de dans et bizimle birlikte

Ua ua ua ua ua ua uuu Ua ua ua ua ua ua uuu

Ua ua ua ua ua ua uuu Ua ua ua ua ua ua uuu

Sesler bir araya Gelince

Birbirini dikkatlice Duy dinle

Haydi sen de söyle bizimle birlikte

Haydi sen de dans et bizimle birlikte

Ua ua ua ua ua ua uuuUa ua ua ua ua ua uuu

Ua ua ua ua ua ua uuuUa ua ua ua ua ua uuu

Şarkısı çocuklar söylenerek dans edilir.

 Öğretmen Spor saati için görsel müzikli videoyu açar ve çocuklarla dans edilir. **.( E2.5**. **HSAB.1.a.)** Şarkıya uygun hareketler yapılır. Farklı dans müzikleri de açılarak enerjilerini atmaları sağlanır.

Şarkı Sözleri:

Alkış diz diz alkış diz

Raba raba rip

Riba rim bam bom

Şimdi eller havaya

Alkış aşağıya alkış yukarıya

Şimdi kolları salla

Dön bakalım etrafında

Öğretmen daha sonra çocuklara 1,2,3 sayısı yazma kağıtlarını dağıtır, yazarak etkinliklerini tamamlarlar**. (OB4.1.SB1. OB4.1.SB2.)**

Daha sonra öğretmen serbest oyun hamuru saatini başlatır.

Öğretmen deneyde gördüklerini resmetmeleri için çocuklara boya ve kâğıt vererek çizmeleri ister. Çizilenler ailelerine gönderilir, anlatmaları istenir. Masal saatini başlatır.

**DEĞERLENDİRME**

 Dinozorlar nasıl yok olmuş?

Nesli tükenmiş ne demektir?

Başka nesli tükenen hayvanlar olabilir mi?

Nesli tükenmemesi için nasıl bir çözüm bulabiliriz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  17.02. 2026

**YAŞ GRUBU**: 36-48 Ay

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB.7. Deney Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder

 **Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.c. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**FAB.7. Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a**.** Deney yapmak için istekli olur.

FAB.7.b.Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Turuncu

**Sözcükler:** hava, mandalina

**Materyaller**: Kavanoz, su, mandalina, mum, boyalar, pipet

**Kullanılan Kaynaklar**:

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(TADB.2.a,** **SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler **(D4.4.1., D4.4.2**).

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. **(D18.1.1. D18.1.2.)**

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Çocuklar yarım ay şeklinde sandalyelerine oturtulur, baştaki çocuğun eline sınıftan bir oyuncak verilir. (**E1.1.)** Sonra müzik açılır, şarkılar dinletilmeye başlanır.( **TADB.1.b.)** Müzik çaldığında oyuncağı eline alan çocuğun hızlıca yanındaki arkadaşına vermesi istenir. Müzik durduğunda oyuncak kimin elindeyse o çocuk yanar ve oyundan çıkar. En son kalan çocuk “Çiftçi Çukurda” oyunu için çiftçi olarak seçilir. Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar Halkanın ortasında seçilen çiftçi durur. Öğretmende halkaya geçerek şarkının sözlerini söyler ve şarkı sözlerine göre çiftçi hanımını alır, hanım çocuğunu......... Sözlerine göre devam edilir **(HSAB.3. a.)**

**Çiftçi Çukurdadır**

Çiftçi çukurdadır, çiftçi çukurdadır

Haydi, peri kızı, çiftçi çukurdadır.

Çiftçi hanımını aldı, çiftçi hanımını aldı,

Haydi, peri kızı, çiftçi hanımını aldı,

Hanım çocuğunu aldı, hanım çocuğunu aldı,

Haydi, peri kızı, hanım çocuğunu aldı.

Çocuk dadısını aldı, çocuk dadısını aldı,

Haydi, peri kızı, çocuk dadısını aldı.

Dadı köpeğini aldı, dadı köpeğini aldı,

Haydi, peri kızı, dadı köpeğini aldı.

Köpek kedisini aldı, köpek kedisini aldı,

Haydi, peri kızı, köpek kedisini aldı.

Kedi fareyi aldı, kedi fareyi aldı.

Haydi, peri kızı, kedi fareyi aldı.

Fare peyniri aldı, fare peyniri aldı,

Haydi, peri kızı, fare peyniri aldı.

Haydi, peri kızı, peynir ortada kaldı.

Peynir ortada kaldı, peynir ortada kaldı.

Halkanın içine girenler de halka olur, böylece iki halka iç içe olur. Peynir en içteki halkanın ortasına geçer. Sonra her çocuk “peynir peynir” diye zıplayarak el çırpar. Oyun çocukların isteğine göre devam eder. Oyun bitiminde sınıf düzenlenir.

 Öğretmen Fen etkinliği için iki kavanoza su doldurur ve eline aldığı mandalinanın rengini çocuklara sorar. **(TAOB.2.a. TAOB.2.b.)** Mandalinaların birini soyar diğerini kabuklu bırakır.  Daha sonra kabuklu mandalinayı kaba atıyoruz ve mandalinanın batmadığını soyulmuş mandalinayı attığımızda ise battığını gözlemliyoruz. **(OB4.1.SB2)**Deneyin Açıklaması: Kabuklu olanda hava boşluğu daha çok olduğu için yoğunluğu daha azdır. Yani denize girdiğimizde havayı içimizde tutarsak suda yukarıda dururuz ama nefes almaya çalışırsak batarız örneğini vererek deneyi sonlandırır. **(FAB.1.c. FAB.7.b.)**

Çocuklar vitamin dolu meyvelerden biridir mandalina, portakal haydi kendimize portakal suyu yapalım der ve sınıfa getirilen sıkacak ve portakal mandalinalar her çocuğun deneyimlemesi sağlanarak sıkılır ve çocuklarla sıkılan portakallar içilir.

Öğretmen daha sonra Sanat etkinliği için çocuklara boş bir bardak resmi verilir, çocuklar içine sağlıklı bir portakal suyu yapalım der ve çocuklar boyarlar**. (TAEOB.6.a.)** Üzerine pipet yapıştırılarak etkinlik tamamlanır.

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır.

Saçları lüleli

Etekleri pileli

Doktor sana ne dedi

3 yumurta ye dedi

Yemedim, içemedim

Çok hastayım doktorcum

Tekerlemesi söylenerek çocuklarla tekrarlar yapılarak öğrenmeleri sağlanır.

Öğretmen daha kitap okuma saati için kitap köşesinden duygularla ilgili masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

 Öğretmen Spor saati için görsel müzikli spor videoları açar ve çocuklarla dans edilir. Çocuklarla spor hareketleri boyun çevirme, omuz çevirme, bel çevirme hareketleri yapılarak enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen daha sonra çizgi çalışması sayfalarını çocuklara dağıtır. Çocuklar yönergelere uygun çizgi çalışmalarını tamamlarlar. **(KB1. Çizmek** **TAEOB.6.a.**  **)**Daha sonra serbest oyun hamuru saatine geçilir.

Öğretmen deneyde gördüklerini resmetmeleri için çocuklara boya ve kâğıt vererek çizmeleri ister. Çizilenler ailelerine gönderilir, anlatmaları istenir. Masal saatini başlatır. **(KB1. Çizmek )**

 **DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Sağlıklı meyve sebzeler nelerdir?

Hasta olmamak için neler yemeliyiz?

Hasta olduğunda ne yersen iyileşirsin?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Spor yaptığında zorlanıyorsak neden olabilir?

Müzikli oyunda birinci olunca ne hissettiniz?

 Müzikli oyunda birinci olamayınca ne hissettiniz?

 Çiftçiler neler yapar? Çukur nedir?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  18.02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alanı**

**S**SBAB7.Mekânsal Düşünme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Sosyal Alanı**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** elektrikli süpürge, su doku

**Materyaller**: çalışma sayfası, boyalar

**Kullanılan Kaynaklar**:

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler **(D4.4.1., D4.4.2.).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

“Ah Benim Turnam” oyunu birlikte oynanır. Çocuklardan şarkının sözlerine uygun olarak hareket etmeleri istenir. Çocuklar el ele tutuşarak halka olurlar ve şarkıya başlarlar **(HSAB.3.a.).**

**Ah Benim Turnam**

Ah benim turnam.

Yeşilbaşlı turnam.

Otur dersem oturur.

Kalk dersem kalkar.

Büzülünce büzülür.

Süzül dersem süzülür.

Ellerimle şap şap şap.

Ayaklarımla rap rap rap.

Bir sağa bir sola dans edelim kol kola.

Çocuklardan sandalyelere oturmaları istenir. Öğretmen daha önceden hazırladığı sağlıklı ve sağlıksız yiyecek resimlerini karışık bir şekilde yere yerleştirir **(OB1.3.SB1., OB1.3.SB2., OB1.3.SB3.).** Çocuklarla birlikte resimler incelenir. Yiyeceklerin isimleri, sağlıklı mı sağlıksız mı olduğu konuşulur **(TAOB.2.a., TAOB.2.b.).** Başka hangi yiyecekler sağlığa zararlıdır? Abur cubur yiyecek ne demektir? Dengeli beslenmek ne demek? Günde kaç öğün beslenmeliyiz? Vb. sorular sorulur ve çocukların cevapları dinlenir.

Daha sonra öğretmen elinde boş bir sepet ile “Doldursam, doldursam, boş olan sepetimi hangi yiyecekle doldursam?” sözlerini ezgili bir şekilde arka arkaya söyleyerek çocukların arasında gezer. Sepetin boş olduğuna dikkat çekilir. Boş olan sepet sınıfın ortasına yerleştirilir. Çocuklardan sırayla kalkarak karışık resimlerin içerisinden her zaman yiyebileceğimiz, sağlıklı yiyeceklere ait resimlerden bir tanesini alıp sepetin içine atmaları istenir. Tüm çocuklar görevini tamamladıktan sonra sepetin artık sağlıklı yiyecekler ile dolu olduğu ifadesi vurgulanır **(TADB.1.b.).**

 Öğretmen çocukları U oturma düzenine alarak çocukları Türkçe etkinliği için, tekerlemeyi çocuklara söyler tekrarlarla öğrenmelerini sağlar. (**TAKB.2.a TAKB.2.b)**

Ooooopiti piti
Kremanın sepeti
Terazi lastik jimnastik
Biz size geldik bitlendik
Hamama gittik temizlendik
Dik Dik Dİk
Çorabını dik

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. (**TAKB.2.a TAKB.2.b)**

Öğretmen daha sonra Okuma yazma çalışması çizgi çalışma yaprakları dağıtılır ve çocuklar çizgileri tamamlar. **KB1. Çizmek**

 Öğretmen çocuklarla Müzik- Spor etkinliği için görsel video müziği açarak sözlerine uygun spor saati başlatılır. **(HSAB.3.a.).**

**GEL KATIL DANSA ŞARKISI SÖZLERİ**

Gel katıl gel katıl gel katıl dansa

Gel katıl gel katıl gel katıl dansa

Eller aşağı

Eller yukarı

Eller başta

Eller çapraz

Eller belde

Eller arkada

Eller bağlı

Daha sonra öğretmen masaya 1,2,3 oyun hamuru matlarını bırakır. Çocuklar öğrenilen sayılardan oluşan hamur matlarına sayıları yazma ve sayı kadar eşleştirme çalışmaları yaparlar.

Öğretmen çocuklarla hareketli oyun etkinliği için Elektrikli süpürge oyununu anlatır. Sınıf 2 gruba ayrılır. Her grup da kendi içinde ikiye bölünür. Bir kısmı arka arkaya geçip birbirlerini tutarak elektronik süpürge, diğer kısım ise atık rolünde olacaktır. Oyun başladığında her süpürge karşı gruptan atık rolündeki arkadaşlarını ebelemeye çalışacaktır. Yakalanan kişi süpürgenin arkasına geçecektir. Tüm çocuklar yakalandığında kalabalık olan grup kazanmış olacaktır.

**DEĞERLENDİRME**

 En sevdiğin spor dalı hangisidir?

Buz hokeyi nasıl bir spordur?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Spor yaparsak nasıl biri oluruz?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Elektrikli süpürge neleri süpürebilir?

 Sağlıklı yiyeceklerden bir örnek verir misiniz?

 Sağlıksız yiyeceklerden bir örnek verir misiniz?

 Her gün abur cubur yersek ne olur?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  19.02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a.Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerine çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(TADB.2.a**, **SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler **(D4.4.1., D4.4.2).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Çocuklara sandalye kapmaca oyunu oynayacakları söylenerek masaların etrafından birer sandalye alıp getirmeleri istenir. Sandalyeler çocuk sayısından bir eksik olacaktır. Getirilen sandalyeler daire şeklinde dizilir. Çocuklara oyunun kuralları anlatılır **(E3.1.).** Müzik çalarken sandalyelerin etrafında dönerek oynayacakları, müzik durduğunda sandalyelere oturacakları söylenir. Ayakta kalan çocuk yanar ve oyundan çıkar. Her çocuk çıktığında bir sandalye eksiltilir. Oyun bu şekilde devam eder. Oyun sonunda birinci olan çocuk alkışlanır. Oyun isteğe göre tekrar edilebilir **(HSAB.1.a., HSAB.1.b.).**

Çocuklardan U şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmaları istenir. Ağız ve diş sağlığı ile ilgili bilmeceler sorulur.

Altı mermer, üstü mermer, içinde bülbül öter. (Ağız)

Dört köşedir beş değil, başı suyla hoş değil. (Sabun)

Biz biz idik, otuz iki kız idik, İki duvara dizildik. (Dişler)

Fırçadır arkadaşı, mikropların düşmanı. (Diş macunu)

Ardından kukla sahnesinde çocuklara “Zeliş’in Dişi” adlı hikâye anlatılır **(TADB.1.b.).**

**Zeliş’in Dişi**

ZELİŞ: Off… Dişim çok ağrıyor Aliş de şimdi gelir, beni böyle görecek.

ALİŞ: Zeliş geldim işte, çok bekletmedim umarım?

ZELİŞ: Hayır…

ALİŞ: Zeliş ağzında ne var senin, şeker mi yiyorsun? Bana da verir misin?

ZELİŞ: Ağzımda şeker falan yok.

ALİŞ: O zaman çikolata var, olsun ben çikolata da severim.

ZELİŞ: Aliş çikolata da yemiyorum.

ALİŞ: Imm… ımm… Ağzında ne olabilir düşüneyim. Hah buldum, tamam, elma var. Hem de kocaman, yuvarlak bir elma! Hah hah ha, hah hah ha.

ZELİŞ: Aliş çok komiksin.

ALİŞ: Şaka yaptım, şaka. Elma olur mu hiç, olsa olsa armuttur. Hah hah ha.

ZELİŞ: Aliş yüzüme dikkatli bakar mısın, lütfen.

ALİŞ: Bakıyorum, ağzından kuş mu çıkacak yoksa? Hah hah ha…

ZELİŞ: Benimle alay edeceğine yüzüme dikkatli baksan şiş olduğunu anlarsın.

ALİŞ: Dur bakayım aa.. Senin yanağın şişmiş. Hah hah ha… Ama neden şişti bu yanak böyle davul gibi, hah ha ha…

ZELİŞ: Dişim ağrıyor o yüzden yanağım şişti.

ALİŞ: Dişin çürük mü senin?

ZELİŞ: Evet dişim çürük ve çok ağrıyor. *(Ağlamaya başlar.)*

ALİŞ: Çok şeker yiyorsun.

ZELİŞ: Ama çok seviyorum.

ALİŞ: Ben de çok seviyorum ama az yiyorum. Dişlerimin çürümesini istemiyorum.

ZELİŞ: Benim dişim çok acıyor. *(Ağlamaya başlar.)*

ALİŞ: Dur neden ağlıyorsun, bence hemen doktora gitmelisin.

ZELİŞ: Hayır ben doktora gitmem, dişçiden çok korkuyorum.

ALİŞ: Dişçiden korkuyor musun? Güldürme beni, hah hah, hiç dişçiden korkulur mu Zeliş?

ZELİŞ: Ben korkuyorum işte.

ALİŞ: Peki sen kaç kez dişçiye gittin?

ZELİŞ: Hiç gitmedim ki.

ALİŞ: Hiç gitmedin ama korkuyorsun öyle mi?

ZELİŞ: Evet.

ALİŞ: Ama dişçiye gitmezsen canın daha çok acıyacak bunu biliyorsun.

ZELİŞ: Olsun biraz acır sonra geçer.

ALİŞ: Yarın kalkınca diğer yanağın da şişer, hiç konuşamazsın.

ZELİŞ: Neler söylüyorsun?

ALİŞ: Dişçiye hemen gidersen doktor önce senin ağrılarının geçmesi için ilaç verir. Daha sonraki günlerde ağrın geçip dişinin şişliği inerse dişini o zaman çeker.

ZELİŞ: Sen nereden biliyorsun bütün bunları?

ALİŞ: Geçen yıl benim dişim de çok ağrımıştı, iki yanağım da şişmişti de oradan biliyorum.

ZELİŞ: Neler söylüyorsun, iki yanağın da mı şişti gerçekten, hah ha hah ha?

ALİŞ: Hah ha hah ha… Aynaya bakınca çok komik görünüyordum, ha ha hah ha…

ZELİŞ: Çok komiksin. Peki daha sonra neler oldu anlatır mısın?

ALİŞ: Ne olacak, annem beni hemen diş doktoruna götürdü. Doktor ilaç verdi, bir hafta şişlerimin inmesini bekledim.

ZELİŞ: Doktor dişini hemen çekmedi mi?

ALİŞ: Hayır şişlerim indikten sonra tekrar gittim işte o zaman çekti.

ZELİŞ: Canın çok acıdı öyle değil mi?

ALİŞ: Hayır hiçbir acı hissetmedim.

ZELİŞ: Hiç mi?

ALİŞ: Hiç acımadı Zeliş, neden bana inanmıyorsun?

ZELİŞ: İnanıyorum Aliş ama içimde bir korku var ona engel olamıyorum.

ALİŞ: İstersen annene söyleyelim seni benim gittiğim dişçiye götürsün.

ZELİŞ: Olur, başka çarem yok galiba.

ALİŞ Bir çaren daha var.

ZELİŞ: Nedir?

ALİŞ: Doktora gitmezsen yarın sabah diğer yanağında şişer tombul yanaklı kız olursun, hah ha hah hah ha…

ZELİŞ: Aliş dalga geçme benimle.

ALİŞ: Zeliş istersen ben de seninle gelirim.

ZELİŞ: İsterim tabi ki.

ALİŞ: Hadi o zaman hemen eve gidelim.

ZELİŞ: Annem çok şaşıracak şimdi, az önce doktora gitmek istemiyorum diye ağlamıştım yanında.

ALİŞ: İyi şimdi de sevinecek o zaman.(**Seçkin TABAR)**

 Bir gün Bir gün şarkısını çocuklara söyler. Çocukların tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır.

**BİR ÇOCUK**

Bir gün bir gün bir çocuk
Evine de gitmiş kimse yok

Açmış bakmış dolabı
Şeker de sanmış ilacı

Yemiş yemiş bitirmiş
Akşama başlamış sancı

Kıvrım kıvrım kıvranmış
Yaptığından utanmış

**DEĞERLENDİRME**

 Oyunda kaybettiğimizde nasıl davranmalıyız?

Oyunda her zaman biz mi kazanmalıyız?

Oyun oynarken arkadaşımızla oyuncak paylaşırsak arkadaşımız ne hisseder?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Yapbozlarla oynarsak bize nasıl yararı olur?

Zeliş’e ne olmuştu?

 Siz olsaydınız Zeliş’e ne söylerdiniz?

 Hiç diş doktoruna gittiniz mi?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:** 20.02.2026

 **ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek-Bulmak**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D18. Temizlik**

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğini dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** Futbol, Tenis, Basketbol, Yüzme

**Materyaller**: Kalem boyalar, boyama sayfaları, raket, top

**Kullanılan Kaynaklar**:

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencileri gözlemler**. (D4.4.2.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar **(D18.2.3.).** Müzik sonuna kadar merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Mutlu, kızgın, üzgün, korkmuş ve şaşkın ifadelerinin çizili olduğu görseller çocuklara gösterilir **(E1.1.).** Çocukların bu duyguların adlarını söylemeleri istenir **(SDB1.1.SB2.)** Çocuklara hangi durumlarda hangi duyguların yaşandığı ile ilgili cümleler söylenir. Cümledeki duygu ifadesi çocuklar tarafından tamamlanır. **(TAOB.2.a., TAOB.2.b.).** Örneğin; “Ailem istediğim oyuncağı aldığında… Arkadaşım benimle oyuncağını paylaşmadığında… Öğretmenin sınıfa emekleyerek girdiğinde… Arkadaşım bana vurduğunda… En yakın arkadaşım okula gelmediğinde… Kedilerin uçtuğunu gördüğümde… Ailemle dışarı çıktığımda onları kaybeder ve çevremde göremezsem…” Sonrasında sözsüz müzik eşliğinde “Duyguların Dansı” adlı oyun oynanır. Duygu kartları değişik şekillerde yerlere konulur. Hangilerinin ters hangilerinin düz konulduğu sorulur. Tüm kartların ters olması gerektiği hatırlatılır. Müzik açılarak çocukların sınıf içinde birbirlerine dokunmadan serbest dolaşmaları, müzik durduğunda her bir çocuğun bir duygu kartı üzerinde durması sonra kartı düz çevirip duyguya göre yüzlerine o ifadeyi vermeleri ve söylenen cümleyi tamamlamaları istenir **(TAOB.2.a., TAOB.2.b.).** “…… için mutluyum, ….. için üzgünüm, ….. için kızgınım, ….. için şaşkınım, ….. için korkuyorum.” Ancak, bu oyunu oynarken birbirlerine saygı duymaları ve birbirlerini sabırla dinlemeleri özellikle hatırlatılır **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.)**

 Öğretmen çocuklara spor yapma zamanı der ve müziği açarak çocuklarla müzikle beraber spor ve dans etkinliği **yapılır.**

**OLDUBİTTİ ŞARKISI SÖZLERİ**

Sağ elin önde sağ elin arkada

Önde arkada önde arkada haydi alkışla Zıpla zıpla tavşan gibi aferin sana Kollarını bağla dik dur daha

Oooooo oldubitti x3

Çok güçlü oldun bak şimdi

(Sol elin , Sağ dirsek , Sol dirsek , İki elin ...)

 Çocuklar spor yapmak çok yararlıdır. Herkesin seveceği mutlaka bir spor dalı vardır. Spor Dalları ile ilgili eğitici video izletilir. Fikir sahibi olmaları sağlanır.

Öğretmen daha sonra Spor etkinliği çocuklarla legoları dizdiği masanın üzerine file yapar çocuklar raketlerle karşılıklı top atma çalışmaları yaparlar.( **HSAB.3.a)**

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. Daha sonra öğretmen spor ve hareket saati için çocuklarla spor çalışmaları yaparlar.

**DEĞERLENDİRME**

 Masal da en çok neyi sevdin?

En çok hangi spor dalını sevdin?

Golf sopasıyla ne yapılır?

Masa Tenisi oynamak için ne gerekir?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Sanat eserlerinden en çok hangisini beğendin? Neden?

 Bugün hangi duyguları öğrendik?

Sanat çalışmasında hangi duyguyu yaptınız?

 Duyguların dansı oyununu oynarken ne hissettiniz?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  23.02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D16. Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek

D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder.

D13.1.2. Sağlıklı besinleri tercih eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** heykel

**Materyaller**: Kalem boyalar, sulu boya, fırça, etkinlik kalıbı

**Kullanılan Kaynaklar**:

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(TADB.2.a., TADB.2.b.).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencileri gözlemler **(D4.4.1., D4.4.2).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır **(D16.3.1.).** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen sınıfa sağlıklı bir çocuk resmi getirir ve tahtaya asar **(E1.1.).** Çocuklardan resmi incelemelerini ister. **(OB4.2.SB1.).** Sağlıklı olabilmek için neler yapmamız ve nasıl beslenmemiz gerektiğini sorar.Ardından sağlıklı çocuk resminin yanına aynı çocuğun hasta hâlini gösteren resmi asar ve çocukların resmi incelemelerini ister. **(KB2.8.SB1., KB2.8.SB2., KB2.8.SB3.)**. Resimdeki çocuğun neden hastalanmış olabileceğini ve hangi yiyecek/içeceklerin sağlımızı bozabileceğini sorar. Verilen cevaplar üzerine sohbet edilir **(TAOB.2.a., TAOB.2.b.).** Öğretmen çocuklardan iki resmi karşılaştırmalarını isteyerek beslenme ile sağlıklı yaşam arasındaki neden-sonuç ilişkisi hakkında sohbeti sürdürür **(TAKB.1.a., TAKB.1.b.).** Ayrıca, sağlıklı besinleri de yeterli miktarda yememiz gerektiği, fazla yediğimiz zaman sağlığımıza olumsuz etkileri olabileceği örnekler verilerek açıklar **(D13.1.1., D13.1.2.).** “Sağlık” adlışiir hep birlikte söylenir.

**Sağlık**

Sağlıklı olmak için,

Temiz olalım çocuklar.

Sağlıklı beslenip spor yaparak,

Mutlu yaşayalım çocuklar. **(Seçkin Tabar)**

 Öğretmen sanat etkinliği için sulu boya ve fırçaları ve hayvanlar boyama sayfalarını masaya bırakır. Çocuklar istedikleri hayvan resmini seçer ve fırça baskısı çalışmasını öğretmenin örnek çalışmasını izleyerek yaparlar. Etkinlikler panoda sergilenir**. (SNAB.4.b. SNAB.4.c.)**

Daha sonra öğretmen çocuklar şimdi hareket zamanı der ve Onur Erol Heykel şarkısını açarak çocuklarla müzik eşliğinde dans eder.

Heykel Müzede heykeller **MSB.3.b.)**

Her gece canlanır

İnsanlar gelince dona kalır

Haydi, dans et durma, Kimseye çaktırma

Sen bir heykelsin eskiden kalma Şöyle mi dursam?

Böyle mi dursam? Aşağıda mı? Yukarıda mı?

Yoksa bir arkadaşımla mı?

 Çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

**ANNE KARNIM ACIKTI**

Anne karnım acıktı, Baktım dolap açıktı
Löp ettim koca pastayı, Bıraktım boş tabağı

Seni gidi yaramaz, Dolap açık olamaz

Ekmek peynir yok muydu?, O zaman da karnın tok muydu
Tok tok, Akşama yemek yok

Tekerleme tekrar edilerek öğrenmeleri sağlanır.

 Masal için çocuklar hazırlanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

**(TAOB.2.a. TAOB.2.b.)**

Öğretmen oyun saati için çocuklara oyunu anlatır. Çocuklar oyun alanına dağılır. Öğretmen “ben düdük çaldığım zaman, herkes kendini bir heykele benzetecek, istediği pozu verecek ve hiç kıpırdamayacak. İsteyen 2-3 arkadaşı ile birleşerek bir heykel olabilir” der. İşaret verilince oyuna başlanır. Öğretmen bir heykelin yanına gider ve “sen ne heykeli oldun?” diye sorar. Daha sonra onlar da öteki arkadaşlarına sorular sorarak oyunu sürdürürler.

Matematik sayı çalışması için öğretmen sayıya göre eşleştirme kartlarını masaya bırakır. Çocuklar nesneleri sayar ve çocuklar sayıyı bulup üstüne koyar.

**DEĞERLENDİRME**

 Daha once hiç heykel gördün mü?

Herkesin heykeli yapılır mı?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Düdük sesi duyduğunda aklına ne geliyor?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  24.02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB.7. Deney Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

**Değerler**

**D16. Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme**

HSAB.4.a.Bedeninin bölümlerini gösterir.

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.c. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**FAB.7. Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a**.** Deney yapmak için istekli olur.

FAB.7.b.Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** :

**Sözcükler:**

**Materyaller**: renkli eva, kâğıtlar, yapıştırıcı, kâğıtlar

**Kullanılan Kaynaklar**:

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur**. (SDB1.2.SB2.)** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler**. (D16.3.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar **(D16.3.1.).** Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Sınıftaki boy aynası karşısında vücudumuzun bölümleri ve duyu organları incelenerek görevleri hakkında konuşulur **(TADB.1.b**.**,** **HSAB.4.a.).**

Daha sonra vücut maketi incelenir **(E1.1.,** **OB4.1.SB1., OB4.1.SB2.).** Çocuklarla “Vücudumuzun bazı bölümleri ve duyu organlarımız neden var? Görevleri nelerdir? Bunlar olmasaydı ne olurdu?” gibi konular hakkında sohbet edilir. Sağlık olmak için, bedenimizi ve organlarımızı korumak için neler yapmalıyız konuşulur. **(TAKB.2.a., TAKB.2.b., TADB.2.b.).** Çocuklara çeşitli bilmeceler sorulur.

Yarım kaşık

Duvara yapışık (Kulak)

Küçücük bakkal

Dünyayı yutar (Ağız)

Ben giderim o gider

Göğsümde tık tık eder. (Kalp)

Duyu organlarımız ile ilgili parmak oyunu önce öğretmen bir kere söyler. Ardından hep birlikte tekrarlayarak söylenir.

**Duyu Organlarımız**

Beş duyu organımız var. (Sağ elin beş parmağı gösterilir.)

Hadi birlikte sayalım.

İşte gözlerimiz. (Gözler gösterilir.)

Onunla dünyayı görürüz. (Kollar başın üzerinden yana doğru açılır.)

Olmasaydı gözlerimiz. (İki göz ellerle kapatılır.)

Birbirimizi göremezdik. (Baş iki yana sallanır.)

İşte kulaklarımız. (Kulaklar gösterilir.)

Onunla sesleri duyarız. (Duyma hareketi yapılır.)

Olmasaydı kulaklarımız. (İki kulak ellerle kapatılır.)

Birbirimizi duyamazdık. (Baş iki yana sallanır.)

İşte burnumuz. (Burun gösterilir.)

Onunla koku alırız. (Koklama hareketi yapılır.)

Olmasaydı burnumuz. (Burun kapatılır.)

Çiçekleri koklayamazdık. (Baş iki yana sallanır.)

İşte dilimiz. (Dil gösterilir.)

Onunla tat alırız. (Yeme hareketi yapılır.)

Olmasaydı dilimiz. (Ağız kapanır.)

Tat alamazdık. (Baş iki yana sallanır.)

İşte derimiz, işte ellerimiz. (Eller gösterilir.)

Olmasaydı ellerimiz. (Eller arkaya saklanır.)

Annemize sarılamazdık. (Sarılma hareketi yapılır, baş iki yana sallanır.) (**Seçkin Tabar)**

Masaya tuz, şeker, limon, pul biber konur “Tatları keşfetme zamanı” diyerek çocukların gözleri bağlanır. Gözler kapalı olarak tat alma deneyi yapılır **(FAB.7.a., FAB.7.b.).** En çok hoşlarına giden tatların hangisi olduğu sorulur. “Tüm yiyecekler tatlı olsaydı ne olurdu? Tuzlu, ekşi acı vb. olsaydı ne olurdu?” şeklinde sohbet edilir. “Dilin görevleri nelerdir?” sorusuyla çocuklarla sohbet edilir **(SDB1.2SB2.).**

Çocuklar tren şeklinde sıra olurlar. Öğretmen şarkıyı söyler çocuklarla şarkıya uygun ileri geri çalışmaları yapılır.

Askerler ileri

(ileri yürünür.)

Askerler geri

(geri yürünür.)

Bir saga bak, bir sola

(saga-sola bakma devinimi yapılır.)

Düşmanı görünce parmağını salla

(parmak a salla

(Sağ kol yukarıda sallanır.)

Düşmanı görünce bayrağını

Yukarıd

 sallanır.)

Oyun ilgileri süresince tekrarlanarak oynanır.

 Öğretmen daha sonra sanat etkinliği için masaya renkli kağıt, eva bırakır, çocuklar renkli kağıtları kullanarak özgün çalışmalar yaparlar. Etkinlikler panoda sergilenir. **(SNAB.4.b. SNAB.4.c)**

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masalda en çok hangi kahramanı sevdin, neden?

Sanat çalışması yaparken neler yapmak hoşuna gidiyor?

Ressamlar neler yapar?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Yaptığımız deneyin adı neydi?

Deneyimizde hangi tatları kullandık?

En hoşunuza giden tat hangisiydi?

 Ekşi yiyecekler hangisidir?

 Acı yiyecekler hangisidir?

 Tuzlu yiyecekler hangileridir?

 Tatlı yiyecekler hangileridir?

 En çok hangi yiyeceği seversiniz?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  25.02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB2. Sınıflandırma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesnelere şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**Fen Alanı**

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme.**

FAB.2.a. Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** kırmızı, sarı, yeşil

**Sözcükler:** levha, trafik, yaya

**Materyaller**: Kalem boyalar, kapak, çalışma sayfası

**Kullanılan Kaynaklar**:

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır. Çocuklarla selamlaşılır. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Çocuklarla sohbet edilir **(SDB2.1.SB1.).** Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar. Çocukların tercihleri yönünde öğrenme merkezlerine yönlendirme yapılır. Sınıf zeminindeki şekillere çocukların dikkati çekilir. Çocukların zemindeki şekilleri kullanarak oyun oynamaları desteklenir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra toplanma süreci başlar. Öğrenme merkezlerini bir sonraki gün kullanıma hazır olması için düzenli bırakmaları gerektiği çocuklara hatırlatılır. Sınıf içerisinde kullanılan tüm eşyaların yerine yerleştirilmesi gerektiğiyönergesi verilir. Toplanma süreci bittiğinde temizlik için yönlendirmeler(sabun kullanımı, elleri yıkama aşamaları gibi) yapılır**.** Beslenme zamanı için uygun alana geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Çocuklara gazete sayfaları dağıtılır. Çocuklar gazeteyi sallamak, buruşturmak vb. gibi farklı hareketlerle çıkartılan farklı sesleri dinler **(E3.1., KB2.8.SB1**.**).** Daha sonra gazeteler şerit hâlinde yırtılır. Yırtma sesi de dinlenir. Yere dökülen şerit hâlindeki gazete parçaları çoğalınca “Haydi gazeteleri kartopu gibi top yapıp kartopu oynayalım.” denir. Gazete parçaları yuvarlanıp kartopu oynanır **(HSAB.1.c., HSAB.2.a., HSAB.2.b., HSAB.2.c.).**

Belli bir süre oynayınca bütün kâğıtlar toplanıp bir araya getirilir. Daha sonra kâğıt parçaları iki adet çöp poşetinin içine doldurularak kardan adam yapımında küçük poşet baş, büyük poşet gövde olarak kullanılır. Kardan adam birleştirildikten sonra kartondan şapkası, düğmeleri, süpürgesi yapılarak etkinlik tamamlanır. Öğretmenin uygun gördüğü bir yerde kardan adam etkinliği sergilenir **(SNAB.4.b, SNAB.4.c).**

Çocuklar sandalyelerine oturur. “Kar Taneleri” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**Kar Taneleri**

Beş küçük kar tanesi, yere düşüyor. (Eller, başın yukarısından yere doğru hareket ettirilir.)

Birincisi, “Ben yere dokunuyorum.” dedi. (Başparmak gösterilir.)

İkincisi, “Ben ses çıkarmadım.” dedi. (İşaret parmağı gösterilir.)

Üçüncüsü, “Ben, kabarık ve beyazım.” dedi. (Orta parmak gösterilir.)

Dördüncüsü, “Ben, sevimli görünürüm.” dedi. (Yüzük parmağı gösterilir.)

Beşincisi, “Güneş parlıyor.” dedi. (Serçe parmağı gösterilir.)

Sonra yerde görünen beş kar tanesi eridi. (Eller arkaya saklanır.)

Parmak oyununun ardından kış mevsiminin özellikleri hakkında konuşularak bilgi verilir **(TAKB.1.a., TAKB.1.b.).** Havaların daha çok soğuyacağını ve daha kalın kıyafetler giyildiği söylenir **(FAB.2.a., OB1.3.SB1., OB1.3.S2.).** Kış mevsiminde oluşan diğer değişiklerin neler olabileceği sorusu sorularak çocukların cevapları dinlenir **(TADB.2.b.,** **OB1.3.**, **KB2.8.SB1.).**

Öğretmen eline aldığı bir tencere kapağını drama etkinliği için çocuklarda ilgi uyandırmak için kullanır. Çocuklar arabamı çalıştırdım, lunaparka gidiyorum haydi arkamdaki koltuklara outrun der ve çocuklar öğretmenin arkasındaki sandalyelere oturarak drama yapılır.

Otobüs saga dönüyor(çocuklar saga doğru eğilir.)

Otobüs (sola doğru dönüyor. (sola eğilme devinimi yapılır.)

Kırmızı yandı

Ne yapalım?

Sarı Yandı

Ne Yapalım?

Yeşil Yandı Ne yapalım?

Sözleriyle yolculuk tamamlanır.

Öğretmen daha sonra trafik lambaları boyama sayfalarını dağıtır ve boyamaları, tamamlamaları sağlanır. Etkinlikler panoda sergilenir.

Öğretmen Müzik etkinliği için Trafik Kuralları şarkısının müziğini açar ve çocuklara söyler. Tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır.

Şarkı Sözleri:

Trafikte kurallar çok çok önemli

Bütün işaretlere dikkat etmeli

Yerdeki bu çizgiler,

Karşıya geçmek için Tut elini annenin, hızlı yürümelisin

Trafikte kurallar çok çok önemli

Bütün işaretlere dikkat etmeli

Kırmızı ışıkta dur, yeşil ışıkta geç

Bak bir sola bir sağa, arabaya dikkat et Trafikte kurallar çok çok önemli

Bütün işaretlere dikkat etmeli

Arabaya binince geç arka koltuğa

Tak kemeri sıkıca, seyret bak etrafına Trafikte kurallar çok çok önemli

Bütün işaretlere dikkat etmeli

Daha sonra öğretmen çocukları türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

**DEĞERLENDİRME**

 Yolculuk yaparken neler yapmalıyız?

Büyüklerimiz araba kullanırken nasıl davranmalıyız?

Trafik kuralları olmasaydı ne yapardık?

Trafikte tabelalar olmasa ne olur?

Elinde bir ip olsa onunla neler yapardın?

Şemsiye görünce aklına ilk aklına ne geliyor?

Masal da en çok neyi sevdin?

Gazeteleri yırtarken neler hissettiniz?

 Gazeteleri yırtarken nasıl ses çıktı?

 Kartopu oynarken eğlendiniz mi?

 Daha önce kartopu oynadınız mı?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:** 26.02. 2026

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB.7. Deney Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

KB1. Çizmek

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

**Değerler**

**D16. Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.c. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**FAB.7. Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a**.** Deney yapmak için istekli olur.

FAB.7.b.Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** yumuşak-sert-pürüzlü

**Sözcükler:** pürüzlü

**Materyaller**: Makarna, ip, kağıt, pamuk, makarna, Kalem boyalar, renkli a4 kağıdı, poşet

**Kullanılan Kaynaklar**:

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur.Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler**.**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar **(D16.3.1.).** Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen dokunma panosu oluşturmak için pamuk, kumaş, kâğıt ve makarna bırakır. Çocuklar bazen dokunuruz, görmesek bile bir fikrimiz olur der ve çocuklara gözlerini kapatmalarını ister. Örneğin bir kediye dokunduk ne hissederiz? Yumuşak mı? Sert mi? Pürüzlü mü? Diye sorar. Daha sonra çocuklarla sayfadaki dokunma panosu yönergelerine uygun çocuklarla tamamlar**.( FAB.1.c. FAB.7.a. FAB.7.b.)**

Daha sonra oyun saati için öğretmen çocuklara 4 poşet getirir ve poşetlere gözleri bağlı olarak dokunup içindeki hakkında fikrini söylemeleri istenir. Tüm çocuklar poşetler hakkında düşüncelerini söyleyene kadar etkinliğe devam edilir. **(TAKB.2.a. TAKB.2.b.)**

 Müzikli -oyun etkinliği Mantarlar şarkısı için çocuklarla daire olur.

MANTARLAR ŞARKI SÖZÜ

Gösterelim mantarlar nasıl büyür ormanda (2 defa)

(Çocuklar halka olup yere çömelirler ve şarkıyı söylerken yavaşça havaya kalkallar)

Tatlı tatlı uyuyorlar yeşillik arasında (2 defa)

(Ellerle uyuma hareketi yapılır)
Yaz yağmuru yağınca

(Ellerle yağmur yağma hareketi)

Sonra güneş açınca

(Ellerle güneş doğuşu yapılır)

İşte bakın ne kadar çok mantarlar var ormanda

(2 defa)

(çocuklar burayı hızlı söyler arkadaşının koluna girerek dönerler.)

 Daha sonra öğretmen çocuklara koyun resmi dağıtır, çocuklar pamuk yapıştırarak koyunu tamamlarlar, etrafına çimenler çizerler.

Daha sonra öğretmen çocukları türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.2.a. TAKB.2.b.)**

Çocuklarla sandalye kapmaca hareketli oyun etkinliği için sandalyeler dizilir ve öğretmen müzik eşliğinde sandalyeleri azaltarak hareketli oyun saatini gerçekleştirir.

Öğretmen 1.2.3 sayısı yazan çalışma yapraklarını masaya bırakır. 1.2.3 sayısını üzerinden yazma çalışmaları yapılır**.(KB1.Yazmak)**

**DEĞERLENDİRME**

 Sert eşyalar neler olabilir?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Yumuşak tüylü hayvanlar hangileridir?

Tüyü az olan hayvanlar hangileridir?

Büyüdüğümüzü nasıl anlarız?

Masal da en çok neyi sevdin?

Eve gittiğinde ne görsen çok şaşirirdın?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:** 27.02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

MYB5. Müziksel Yaratıcılık

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER**

KB1. Çizmek

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D18. Temizlik**

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.1. Uygun temizleme araç ve yöntemlerini kullanır.

D18.2.2. Ortam temizliğinin yetersiz olmasının yol açabileceği sorunları bilir.

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme.**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme**

MYB.1.a.Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Daire, çember, üçgen

**Materyaller**: Çalışma sayfası Kuru boyalar, oyun hamuru, hamur matları

**Kullanılan Kaynaklar**:

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerine çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB1. SDB2.1.SB2.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur.Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. (**TADB.2.a. TADB.2.b.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler**. (E2.5.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonuna kadar tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. **(D18.)**

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Çocuklara çizgilerle ilgili çalışmalar yapılacağı söylenir **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Çocuklara düz, zikzak, eğri olmak üzere üç farklı çizgi modeli gösterilir **(E1.1.).** Bir süre modelleri incelemelerine fırsat verilir **(OB4.1.SB1., OB4.1.SB2.).** Sınıfın zemininde (bant, tebeşir vb. materyaller kullanılarak) bu çizgiler oluşturulur ve çocukların bu çizgiler üzerinde yürümeleri istenir **(HSAB.1. b.).** Daha sonra çocukların önlerine tabak içinde un/irmik veya kum konulur. Çizgi çalışma modelleri her bir çocuğa verilir. Tabak içerisinde parmaklarıyla bu çizgileri yapmaları istenir. Çocukların her çizgiyi denemelerine dikkat edilir. Tabakların içerisine çizilen çizgiler beden yoluyla taklit edilir.

 Öğretmen Okuma Yazma çalışmasına giriş için masada çocukların dikkatini toplamak için sayılar şarkısını söyler. (**MSB.2.a. MYB.1.a.)**

Sağ elimde beş parmak
Sol elimde beş parmak
Say bak, say bak, say bak
Bir, iki, üç, dört, beş
Bir, iki, üç, dört, beş

Hepsi eder on parmak
Sen de istersen say bak
Say bak, say bak, say bak
Bir, iki, üç, dört, beş
Altı, yedi, sekiz, dokuz, on

Sağ elimde beş parmak
Sol elimde beş parmak
Say bak, say bak, say bak
Bir, iki, üç, dört, beş
Bir, iki, üç, dört, beş

Hepsi eder on parmak
Sen de istersen say bak
Say bak, say bak, say bak
Bir, iki, üç, dört, beş
Altı, yedi, sekiz, dokuz, on

Bugün çocuklar sayı hamur matlarıyla hamurlarını kullanarak öğrenilen sayıları yazma çalışmaları yaparlar. Daha sonra serbest oyun hamuru saatine geçiş yapılır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra öğretmen oyun etkinliği için çocuklara parkur hazırlar. Çocuklar 2 li olarak parkurda başlangıç çizgisinden bitiş çizgisine oyunu tamamlar. İlk bitiren sınıfça alkışlanır. Oyunda tüm çocuklar yer Alana kadar oyun devam ettirilir.

Sayılar mandala boyama sayfaları dağıtılır ve keçeli kalemlerle boyamalar yaparlar.

Öğretmen spor etkinliği için çocuklarla hareket çalışmaları yapar.

Öğretmen okuma yazma çalışması için Daire, çember, üçgen şekilleri çalışma sayfaları dağıtır. Yönergelere uygun etkinlikler etkinlik tamamlanır.

**DEĞERLENDİRME**

 İşlerin Ters gitmesi ne demektir?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Bugün sınıfında arkadaşlarınla neler yaptın?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Hamurların kapağı açık kaldığında ne olur?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir